



21h

## Les Musiciens de Saint-Julien

© Jean-Baptiste Millot

### PURCELL, SONGS AND DANCES •

Les Musiciens de Saint-Julien, déjà guidés par la flûte virtuose de François Lazarevitch sous les cieux d'Irlande et d'Écosse, chantent ici avec le contre-ténor Tim Mead la terre d'Angleterre. Un programme essentiellement profane, dédié à Henry Purcell, variant les climats dans l'alternance de danses instrumentales et d'airs chantés.

Le fil conducteur, cher aux Musiciens de Saint-Julien, est celui d'une musique populaire inscrite au cœur de musiques savantes, d'un brassage d'origines, de pratiques, de répertoires. On reconnaîtra aisément les scotch et irish tunes que Purcell intègre à ses jigs, hornpipes ou chaconnes.

### Les Musiciens de Saint Julien

**Tim Mead**, *contre-ténor*

**Elsa Frank**, *hautbois & flûte à bec*

**Sophie Iwamura**, *violon alto*

**Josef Zak**, *violon*

**Etienne Floutier**, *viole de gambe*

**Anaëlle Blanc**, *violon*

**Mathieu Dupouy**, *orgue et clavecin*

**François Lazarevitch**, *flûtes, musette & direction*

*Les Musiciens de Saint-Julien sont en résidence au Volcan, scène nationale du Havre. Ils sont conventionnés par le Ministère de la Culture – DRAC de Normandie et bénéficient du soutien de l'Adami, de la Région Normandie et de la Ville du Havre.*

